

L'Attractif FESTIVAL Sok

DOSSIER DE PRESSE

21 & 22 août 2026

Orchamps-Vennes

3000 spectateurs

15 artistes

Près de 100 bénévoles

2 scènes



ÉDITO

du président

« L'Atrack'Son » est un festival de musique à la programmation variée, qui s'adresse à toutes les générations.

Au mois d'Août, il participe à la grande marche des festivals estivaux. L'esprit de convivialité, de découverte et de diversité en ont fait un rendez-vous attendu : le public apprécie, suit et en redemande !

Un peu d'histoire...

L'aventure commence il y a 4 ans. En septembre 2022, l'association Track'N'Art est née, avec pour mission de dynamiser le milieu rural à travers des soirées concerts et de promouvoir des groupes locaux émergents tout au long de l'année.

La première édition, non subventionnée, s'est tenue les 24 et 25 août 2023, accueillant plus de 10 artistes sur deux jours dans un chapiteau spécialement monté pour l'occasion.

Au fil des années, ce festival a évolué et a rassemblé en 2023 près de 2500 personnes, malgré la météo peu clémente que nous n'avons pu que subir ces deux dernières années. Nous espérons bien casser la dynamique pour que le soleil soit au rendez-vous pour cette édition 2026 ! Vous l'aurez compris, le Festival L'Atrack'Son a la volonté de s'inscrire dans le paysage régional des grands rendez-vous musicaux de l'été.

L'organisation

Le festival est entièrement géré par l'association « Track'N'Art ». L'association regroupe 19 membres, qui occupent tous un poste bien précis : co-présidence, programmation, partenaires, logistique, communication... Une équipe pluridisciplinaire et très bien rodée !

Si la préparation du festival représente des mois de travail pour les membres de l'association, rien ne serait possible sans les bénévoles : ils sont près d'une centaine à venir prêter main forte à l'association pour l'installation, la logistique et le démontage du festival.

Le public

La programmation éclectique de L'Atrack'Son rassemble tous les publics et tous les âges ! Les plus jeunes sont ravis avec le spectacle pour enfants du samedi après-midi, qui permettent de passer un bon moment en famille, et entre amis. Si les festivaliers sont majoritairement originaires du département (90%), 10% viennent du reste de la région Bourgogne Franche-Comté.

Nous remercions chaleureusement la commune d'Orchamps-Vennes, la communauté de communes des Portes du Haut-Doubs, les entreprises et associations partenaires, ainsi que les bénévoles qui œuvrent tout au long de l'année, et sans qui tout cela ne serait pas possible.

Je vous souhaite d'ores et déjà, au nom de tous les membres de l'association, une belle édition 2026 !

On a hâte d'y être !

Florian Muller
Président de l'association Track'N'Art



Florian Muller, Président de l'association Track'N'Art

Notre histoire en quelques mots



“La campagne, c’est mort, il ne se passe jamais rien en province...”

Comtois, rends-toi, nenni ma foi !

Ces paroles, souvent entendues, sont encore une fois démenties par l’équipe dynamique d’Orciampiens (les habitants d’Orchamps-Vennes). En effet, ils prouvent que la campagne est bel et bien vivante, pleine d’animation et de mouvements !

C’est dans cet esprit que l’association Track’N’Art a été fondée le 14 septembre 2022. Composée de passionnés d’événementiel, elle s’efforce de dynamiser le tissu culturel local en créant des événements marquants en milieu rural.

L’association Track’N’Art prépare activement l’édition 2026, qui se déroulera les 21 et 22 août.

L’édition 2025 a marqué un tournant pour le festival avec la présence d’artistes de renom tels que Charlie Winston ou Marcel et son Orchestre, qui ont fait vibrer une scène de 150m² sous les acclamations d’un public enthousiaste sous un énorme chapiteau de 1520m². Le deuxième chapiteau avec sa scène découverte a également rencontré un immense succès. Ce mélange d’artistes reconnus et de nouveaux talents a permis de créer une atmosphère unique et inoubliable.

La soirée exclusive dédiée aux sponsors, organisée le jeudi précédant le festival, a permis de renforcer la confiance et la fidélité de nos partenaires, de plus en plus nombreux à soutenir notre aventure culturelle. L’occasion de se retrouver pour visiter le site autour d’un verre de l’amitié entre l’équipe et vous.

L’association Track’N’Art, forte de l’expérience acquise et du soutien de ses bénévoles passionnés, prépare une édition 2026 ambitieuse. Nous sommes résolus à offrir au public une programmation toujours plus variée et un cadre chaleureux pour célébrer ensemble la culture et la musique dans une ambiance conviviale.

Devenir sponsor, c’est aussi rejoindre un réseau d’entreprises et d’institutions partageant des valeurs communes, tout en bénéficiant d’une visibilité privilégiée lors de notre soirée spéciale sponsors. Un moment idéal pour tisser des liens avec d’autres acteurs du territoire et renforcer votre présence dans la région.

Rejoignez-nous et participez à cette aventure culturelle qui devient un rendez-vous incontournable du Haut-Doubs, et bénéficiez d’une visibilité unique au sein d’un événement en pleine expansion !

Ensemble, faisons de l’édition 2026 un moment encore plus inoubliable !

L’équipe du festival



Florian



Mathilde



Alex



Andéol



Antoine B.



Antoine S.



Charlene



Clément



Cédric



Karine



Guillaume



Julien F



Axel



Marine



Nathalie



Didier



Remi



Teddy



Charlotte



Marc



Julien S

Le festival

L'Atrack'son se déroule à Orchamps-Vennes (Doubs), entre Besançon et Suisse, commune de 2200 habitants. Il s'inscrit dans une démarche multigénérationnelle et multiculturelle.

Commerçants, artisans, entrepreneurs, politiques, le festival ne pourrait pas réussir sans le soutien des acteurs économiques et institutionnels du Val de Vennes et des alentours.

Malgré la météo parfois capricieuse, le festival attire une foule de spectateurs toujours grandissante. La programmation éclectique cherche à rassembler différentes populations aux goûts variés et permettre la découverte de nouveaux artistes à des festivaliers qui ne se seraient déplacés que pour certaines affiches. Sur place, restauration, stands et bénévoles assurent une atmosphère détendue et agréable pour que la musique échauffe les corps et les esprits.

Une animation spéciale famille et plus précisément dédiée aux enfants à lieu tous les samedis en ouverture du festival.



En quelques chiffres

Environ

2500

personnes sur la troisième édition



15

groupes sur 2 jours en electro et pop rock



2 scène de

150 m²

sous 2 chapiteaux



Environ

100

bénévoles



Environ

70

partenaires et sponsors



Un site de

2800 m²

et plus de 600 places de parking

5

points de restauration et bars



Retombées économiques d'environ

300 000 €

pour les différents acteurs de la commune et de la région

Ancrage territorial fort

Orchamps-Vennes, une commune du Doubs en Bourgogne-Franche-Comté, est un village en pleine évolution. Avec une population d'environ 2 215 habitants, elle témoigne d'une croissance démographique, renforcée par une vie associative dynamique et une jeune population active.

Nichée dans une région pittoresque entre Besançon et la Suisse, cette localité exprime le besoin de renforcer son offre culturelle pour accompagner son développement. La commune, engagée dans la valorisation de son patrimoine et de son identité, est idéalement située pour devenir un pôle culturel régional.



Esprit collectif asso et festival

L'Atrac'Son Festival, porté par notre association Track'N'Art de 21 personnes dévouées, incarne un esprit de solidarité et de collaboration. Notre mission est de rassembler la communauté à travers la musique et la culture, en créant un espace où toutes les générations se rencontrent et partagent des expériences uniques.

L'association est aussi accompagnée par des acteurs importants dans l'organisation du festival :

- Mise en place d'un service de taxi pour les communes environnantes assuré par l'association SOS G TROP BU
- Fabrication des cabanes pour la billetterie et accueil par CM Bricolage
- Planification météo par Météo Franc-Comtoise
- Communication et couvercle de protection anti-drogue pour les gobelets par Cervolant
- Réseau informatique par Digital Est
- Passerelle handicapée par la Menuiserie Bertin et bien d'autres
- Alcootests et bouchons d'oreille disponibles sur un stand dédié à la prévention
- Camping possible à proximité immédiate du festival

Participation des bénévoles

Le succès de chaque édition repose sur l'énergie et la passion de nos bénévoles. Leur engagement va bien au-delà de la contribution au festival, reflétant un véritable esprit communautaire. Ils sont le cœur battant de notre événement, aidant dans l'organisation, l'accueil, la sécurité, et bien plus encore.



Valorisation des commerces locaux

Nous travaillons main dans la main avec les commerces locaux d'Orchamps-Vennes ou proche, créant une synergie qui dynamise l'économie locale. Le festival est une vitrine pour ces entreprises, leur offrant une plateforme pour se faire connaître et apprécier par une audience diverse.

Multi-générationnel et groupes locaux

Notre production met toujours l'accent sur la diversité et l'inclusivité. Nous programmons des artistes de tous horizons et de toutes générations, y compris des talents locaux émergents, leur offrant ainsi une plateforme pour se faire découvrir par le public de l'Atrack'Son Festival. L'édition 2025 a été marquée par un tremplin découverte permettant à notre gagant de partager la scène avec des artistes de renommée internationale comme Charlie Winston, tout en continuant à célébrer des groupes représentant différentes époques et générations, comme Tribute de Queen.



Actions pour la propreté et l'environnement

Nous prenons des mesures sérieuses pour assurer la propreté du site et la gestion des déchets. Des initiatives comme l'utilisation d'éco-cups avec consignes, de jetons biodégradables en pommes de terre et un nettoyage approfondi après le festival témoignent de notre engagement envers le respect de l'environnement. Système de tri et de valorisation complet des déchets sont également au programme.



Besoin de Visibilité Besoin de Vous !



Notre festival est bien plus qu'un simple rendez-vous culturel. Il incarne l'âme et l'énergie de notre communauté, reflétant la passion et le dévouement des habitants d'Orchamps-Vennes. Chaque concert, chaque éclat de rire, chaque instant partagé résonne comme une célébration de notre identité locale.

Cette année encore, le festival promet d'être un moment fort, réunissant artistes, bénévoles et spectateurs autour d'une programmation riche et variée. Plus qu'un événement, il s'agit d'un véritable carrefour où se croisent culture, tradition et modernité.

Le soutien des institutions et des partenaires est au cœur de cette aventure. Grâce à leur engagement, le festival peut continuer à grandir et à offrir des expériences inédites à tous. Chaque geste, chaque collaboration témoigne de la confiance placée dans la culture comme moteur de développement, d'éducation et de bien-être collectif.

Nous sommes fiers de pouvoir offrir à notre région un événement qui célèbre la créativité tout en valorisant notre patrimoine. Ce festival contribue également à dynamiser l'économie locale et à sensibiliser aux enjeux environnementaux grâce à des initiatives écoresponsables.

Nous invitons le public à se joindre à nous pour célébrer cet esprit de partage et de fête. Ensemble, faisons de cette édition un moment inoubliable qui résonnera longtemps dans les cœurs et les esprits !

La programmation

Cette année encore, l'Attrak'Son Festival promet une édition intense et fédératrice, portée par une programmation audacieuse et festive. Pendant deux jours, le public sera invité à vivre une expérience musicale riche, entre concerts survoltés, découvertes artistiques et moments de partage, avec des artistes venus d'horizons multiples et complémentaires.

Vendredi – Un voyage musical entre groove, engagement et dancefloor

La soirée du vendredi s'ouvrira avec LES TONTONS FADERS, collectif électro aux influences multiples, idéal pour lancer le festival dans une ambiance festive et dansante.

Le groupe CAESARIA enchaînera avec sa pop rock moderne et ses mélodies accrocheuses, avant de laisser place aux vibrations chaudes et métissées de MYSTICALLY, duo incontournable du reggae français, aux influences afro-caribéennes et world.

Moment fort de la soirée, SOVIET SUPREM viendra retourner le public avec son rock-rap festif et engagé, véritable invitation à la danse et au rassemblement. La nuit se poursuivra avec GRE, figure de la scène tekno française, puis s'achèvera en apothéose avec JORIS DELACROIX, référence de l'électro internationale, pour un final entre émotion et euphorie collective.

Samedi – Une montée en puissance vers un final grandiose

Le samedi débutera avec un spectacle pour les enfants assuré par Fred Magicien, fidèle à l'esprit familial du festival. Le vainqueur du Tremplin Atrak'Son ouvrira ensuite la scène, avant l'arrivée du rock alternatif de HEAVA.

Le groove irrésistible de HIGH FADE fera danser le public, suivi par l'énergie brute de NOISY GIFT. Temps fort de la soirée, NAIVE NEW BEATERS offriront un live explosif et solaire, avant le rock puissant de DEADLY SHAKE et un tribute (Scorpions ou Queen – programmation en cours).

Pour conclure cette édition, JAEL proposera un final électro-dub moderne et immersif, entre basses profondes et mélodies lumineuses.

Spectacles pour petits et grands

Cette édition accueillera également un spectacle musical de Fred Magicien le samedi à 17h30 pour les petits mais aussi les grands !



La programmation

1

NAIVE NEW BEATERS SAMEDI 22 AOÛT

Depuis plus de quinze ans, Naive New Beaters s'imposent comme l'un des groupes les plus singuliers et festifs de la scène pop française. Connus pour leurs tubes fédérateurs et leurs clips décalés, ils enchaînent les concerts explosifs sur les plus grandes scènes européennes (Vieilles Charrues, Glastonbury, Benicàssim).

Avec leur nouvel album FVTVRVM (2024) et le single « DANCING », véritable hymne au lâcher-prise, le trio revient avec une pop électro euphorique, taillée pour le dancefloor et les grands moments collectifs. Un live solaire, sur-vitaminé et résolument jubilatoire.



2

JORIS DELACROIX VENDREDI 21 AOÛT

Figure incontournable de la scène électro française et internationale, Joris Delacroix développe depuis près de 20 ans une musique élégante et profondément émotionnelle. Réputé pour ses lives immersifs, il parvient à réunir amateurs de deep house contemplative et publics plus festifs autour d'un même élan collectif.

Ses nouvelles compositions, marquées par des mélodies intimes et une énergie tournée vers le dancefloor, confirment sa capacité à transformer l'émotion personnelle en euphorie partagée. Un artiste majeur, taillé pour les grands rendez-vous.



3

SOVIET SUPREM VENDREDI 21 AOÛT

Soviet Suprem repart en campagne avec un nouveau projet scénique toujours plus explosif. Entre hip-hop, électro, chanson et influences internationales, le duo prône le rassemblement et la fête comme actes politiques et humains.

Leurs concerts-meetings sont de véritables célébrations collectives, où la danse devient un langage universel. Engagé, fédérateur et résolument festif, Soviet Suprem incarne l'esprit d'un live généreux et sans frontières.



4

HIGH FADE SAMEDI 22 AOÛT

Originaire d'Édimbourg, High Fade s'est rapidement imposé sur la scène européenne grâce à un groove contagieux et une énergie scénique redoutable. Fusionnant funk, soul et jazz, le groupe propose une musique ultra-dansante, portée par des lignes de basse puissantes et des arrangements modernes.

Leur réputation live ne cesse de grandir, faisant de chaque concert un moment de communion rythmique et festive.



La programmation

5

MYSTICALLY VENDREDI 21 AOÛT

Depuis près de 20 ans, Mystically porte un reggae féminin, métissé et profondément ancré dans ses racines afro-caribéennes. Le duo, composé d'Adeline Aurokiom et Marie-Lou Fauconnet, développe un univers riche mêlant reggae roots, soul et influences world.

Avec leur nouvel album *Résilience* (2025), Mystically explore de nouveaux territoires musicaux tout en conservant l'empreinte vocale et spirituelle qui fait sa force sur scène.



6

CAESARIA VENDREDI 21 AOÛT

Formé à Belfort et basé à Strasbourg, Caesaria incarne une nouvelle génération de pop rock française. Avec l'album *All We Have Is Now* (2022), et *Tonight Will Only Make Me Love You More* (2024), le trio séduit par des compositions mélodiques, modernes et une énergie scénique affirmée.

7

JAEL. SAMEDI 22 AOÛT

Jael fait partie de cette génération d'artistes qui renouvellent le dub en y intégrant des influences électroniques modernes. Signé sur le label de Biga*Ranx, il développe un univers à la fois puissant et sensible, entre basses profondes, textures électroniques et mélodies immersives. Une proposition actuelle, taillée pour la scène.



La programmation

8

CRAZY WORLD Tribute Scorpions SAMEDI 22 AOÛT

Crazy World fait revivre Scorpions comme si vous y étiez : Still Loving You, Wind of Change ou Rock You Like a Hurricane reprennent vie dans un show 100% rock, taillé pour faire chanter tout le monde. Avec une voix bluffante façon Klaus Meine, une rythmique puissante et des guitares incisives, le groupe recrée l'intensité des grandes tournées 80/90. Résultat : un concert fédérateur, pro et ultra énergique, où l'émotion des ballades et la déflagration des riffs vous collent des frissons.



9

GRE OKUMA VENDREDI 21 AOÛT

Acteur historique de la scène tekno française, Gre Okuma évolue depuis plus de vingt ans entre live et DJ sets. Fondateur du label Okuma Records, il propose une musique électronique psychédélique, tribale et progressive, inspirée par l'esprit rave et la culture free party. Un artiste reconnu pour l'intensité de ses performances.



10

HEAVA SAMEDI 22 AOÛT

HEAVA est un quatuor franco-canadien de rock alternatif influencé par les années 90-2000. Leur musique, à la fois atmosphérique et énergique, repose sur des riffs fiévreux et des mélodies envoûtantes, pensées pour la scène et l'émotion live.



11

NOISY GIFT SAMEDI 22 AOÛT

Entre indé, garage et post-punk, Noisy Gift développe un rock brut et fédérateur. Leur credo : faire danser et headbanger. Sur scène, le groupe délivre une énergie sans compromis, pensée pour le live.



La programmation



12

FX DES TONTONS FADERS VENDREDI 21 AOÛT

Originaire du Grand Est et fervent amateur de musique techno FX s'est passionné pour le mix depuis maintenant 15 ans.

Aujourd'hui il joue également de ses talents de guitariste au sein de différents groupes de musique punk / rock / électro de la région.

Il est également membre des Tontons Faders.

13

DEADLY SHAKES SAMEDI 22 AOÛT

Formé à Strasbourg, Deadly Shakes s'est forgé une solide réputation sur les scènes françaises et européennes. Porté par un rock puissant et efficace, le groupe multiplie les concerts et festivals, affirmant une identité scénique forte.



14

Gagnant du tremplin 2026

55 HORSEMEN SAMEDI 22 AOÛT

55-HORSEMEN, c'est le blues électrique qui a pris feu pour devenir du rock'n'roll pur jus : riffs rugueux, rythmique implacable et voix sauvage, habitée.

Sans nostalgie poussiéreuse, le groupe fait revivre l'âge d'or du blues rock avec un son chaud, organique, taillé pour les clubs enfumés et les amplis à fond.

En live, c'est viscéral et indomptable : une musique libre qui vous attrape au ventre et ne lâche plus.

Spectacle

15

FRED CLUMSY SAMEDI 22 AOÛT

Clumsy débarque avec un show de magie clownesque aussi drôle que surprenant : 50 minutes d'illusions, de poésie et de fous rires pour les 3-12 ans.

Diplômé de la "grande École de Magie"... enfin presque, il déclenche une avalanche de tours qui dérapent, d'objets qui s'animent et de surprises incontrôlables.

Et grâce à la participation des enfants, chaque maladresse devient un moment magique : on rit, on s'émerveille, et on en redemande !



Nos merveilleux partenaires



L'affiche du festival

NAIVE NEW BEATERS
JORIS DELACROIX
SOVIET SUPREM . HIGH FADE
MYSTICALLY . CAESARIA . JAEI.
CRAZY WORLD (TRIBUTE SCORPIONS)
GRE OKUMA . HEAVA . NOISY GIFT
FX TONTONS FADERS . DEADLY SHAKES . 55 HORSEMEN

SPECTACLE DE MAGIE PAR FRED CLUMSY
SAMEDI 17H30

21 & 22
AOÛT

ORCHAMPS
VENNES

L'Attrack'son
FESTIVAL

INFOS ET RÉSERVATION
LATRACKSON.FR

Festival sous chapiteaux



Track'N'Art
Association loi 1901

4 rue Saint Martin,
25390 ORCHAMPS-VENNES

RNA : W253005614

SIREN : 920685229

APE : 90.01Z

LICENCES :

PLATESV-D-2024-000059

PLATESV-D-2023-008393

Vos contacts

**L'Attrack'-
FESTIVAL
SON**

Presse

presse@tracknart.org

Président

Florian : +33 6 79 41 54 96

contact@tracknart.org

Communication

Andéol : +33 6 01 64 77 54

communication@tracknart.org

www.latrackson.fr