

# L'Attractif FESTIVAL Sok

## DOSSIER de presse

22 & 23 août 2025  
Orchamps-Vennes  
6000 spectateurs  
Plus de 15 artistes  
Près de 130 bénévoles  
2 scènes sous 2 chapiteaux



# ÉDITO

## du président

« L'Atrack'Son » est un festival de musique à la programmation variée, qui s'adresse à toutes les générations.

Au mois d'Août, il participe à la grande marche des festivals estivaux. L'esprit de convivialité, de découverte et de diversité en ont fait un rendez-vous attendu : le public apprécie, suit et en redemande !

### Un peu d'histoire...

L'aventure commence il y a 3 ans. En septembre 2022, l'association Track'N'Art est née, avec pour mission de dynamiser le milieu rural à travers des soirées concerts et de promouvoir des groupes locaux émergents tout au long de l'année.

La première édition, non subventionnée, s'est tenue les 24 et 25 août 2023, accueillant plus de 10 artistes sur deux jours dans un chapiteau spécialement monté pour l'occasion.

Au fil des années, ce festival a évolué et a rassemblé en 2023 près de 2500 personnes, malgré la météo peu clémente que nous n'avons pu que subir ces deux dernières années. Nous espérons bien casser la dynamique pour que le soleil soit au rendez-vous pour cette édition 2025 !

Vous l'aurez compris, le Festival L'Atrack'Son a la volonté de s'inscrire dans le paysage régional des grands rendez-vous musicaux de l'été.

### L'organisation

Le festival est entièrement géré par l'association « Track'N'Art ».

L'association regroupe une vingtaine de membres, qui occupe tous un poste bien précis : co-présidence, programmation, partenaires, logistique, communication... Une équipe pluridisciplinaire et très bien rodée ! Si la préparation du festival représente des mois de travail pour les membres de l'association, rien ne serait possible sans les bénévoles : ils sont près d'une centaine à venir prêter main forte à l'association pour l'installation, la logistique et le démontage du festival.

### Le public

La programmation éclectique de L'Atrack'Son rassemble tous les publics et tous les âges ! Les plus jeunes sont ravis avec les spectacles enfants du samedi après-midi, qui permettent de passer un bon moment en famille, et entre amis. Si les festivaliers sont majoritairement originaires du département (90%), 10% viennent du reste de la région Bourgogne Franche-Comté.

Nous remercions chaleureusement la commune d'Orchamps-Vennes, la communauté de communes des Portes du Haut-Doubs, les entreprises et associations partenaires, ainsi que les bénévoles qui œuvrent tout au long de l'année, et sans qui tout cela ne serait pas possible.

Je vous souhaite d'ores et déjà, au nom de tous les membres de l'association, une belle édition 2025 !

On a hâte d'y être !

Florian Muller  
Président de l'association Track'N'Art



Florian Muller, Président de l'association Track'N'Art

# Notre histoire en quelques mots



“La campagne, c’est mort, il ne se passe jamais rien en province...”

Comtois, rends-toi, nenni ma foi !

Ces paroles, souvent entendues, sont encore une fois démenties par l’équipe dynamique d’Orciampiens (les habitants d’Orchamps-Vennes). En effet, ils prouvent que la campagne est bel et bien vivante, pleine d’animation et de mouvements !

C’est dans cet esprit que l’association Track N’Art a été fondée le 14 septembre 2022. Composée de passionnés d’événementiel, elle s’efforce de dynamiser le tissu culturel local en créant des événements marquants en milieu rural.

Après l’immense succès de l’édition 2024, qui a attiré plus de 3000 festivaliers, l’association Track N’Art prépare activement l’édition 2025, qui se déroulera les 22 et 23 août 2025.

L’édition 2024 a marqué un tournant pour le festival avec la présence d’artistes de renom tels que Keziah Jones et Rakoon, qui ont fait vibrer une scène de 150m<sup>2</sup> sous les acclamations d’un public enthousiaste sous un énorme chapiteau de 1520m<sup>2</sup>. Ce mélange d’artistes reconnus et de nouveaux talents a permis de créer une atmosphère unique et inoubliable.

De plus, une nouveauté cette année : une soirée exclusive dédiée aux sponsors, organisée le jeudi précédant le festival, a permis de renforcer la confiance et la fidélité de nos partenaires, de plus en plus nombreux à soutenir notre aventure culturelle. L’occasion de se retrouver pour visiter le site autour d’un verre de l’amitié entre l’équipe et vous.

L’association Track N’Art, forte de l’expérience acquise et du soutien de ses bénévoles passionnés, prépare une édition 2025 ambitieuse. Nous sommes résolus à offrir au public une programmation toujours plus variée et un cadre chaleureux pour célébrer ensemble la culture et la musique dans une ambiance conviviale.

Devenir sponsor, c’est aussi rejoindre un réseau d’entreprises et d’institutions partageant des valeurs communes, tout en bénéficiant d’une visibilité privilégiée lors de notre soirée spéciale sponsors. Un moment idéal pour tisser des liens avec d’autres acteurs du territoire et renforcer votre présence dans la région.

Rejoignez-nous et participez à cette aventure culturelle qui devient un rendez-vous incontournable du Haut-Doubs, et bénéficiez d’une visibilité unique au sein d’un événement en pleine expansion !

Ensemble, faisons de l’édition 2025 un moment encore

## L’équipe du festival



Florian



Mathilde



Alex



Andéol



Antoine B.



Antoine S.



Charlene



Clément



Cédric



Florence



Guillaume



Jean



Jean-Paul



Marine



Nathalie



Perrine



Remi



Teddy



Charlotte



Marc



Maxence



Julien



Karine

# Le festival

Lancé en 2023, l'Atrac'Son Festival est rapidement devenu un rendez-vous culturel incontournable pour la communauté d'Orchamps-Vennes et ses alentours. Dès sa première édition, le succès était au rendez-vous malgré une météo imprévisible, porté par l'enthousiasme et la fidélité du public.

Célébrant la diversité, le festival a accueilli une gamme éclectique de genres musicaux, et l'édition 2024 a franchi un nouveau cap avec des artistes de renommée internationale tels que Keziah Jones et Rakoon, aux côtés de talents locaux et émergents. L'impact économique du festival se traduit par une vitalité accrue des commerces locaux, tout en témoignant de l'engagement fort avec nos partenaires et soutiens institutionnels.

L'ambiance unique du festival a une fois de plus été façonnée par les expériences partagées des festivaliers, qu'il s'agisse de l'accueil chaleureux, des installations créatives ou des services attentionnés. L'Atrac'Son Festival reste une véritable célébration de la culture et de la communauté, profondément ancré dans le tissu social d'Orchamps-Vennes et ses environs. L'édition 2025 promet d'être tout aussi vibrante, et cela sera possible grâce à vous !



## En quelques chiffres

Environ

**3000**

personnes sur la  
seconde édition



**10**

groupes sur  
2 jours en electro  
et pop rock



scène de

**150** m<sup>2</sup>

sous chapiteau  
et 1 autre espace  
scénique



Environ

**130**

bénévoles



Environ

**70**

partenaires  
et sponsors



Un site de

**2800** m<sup>2</sup>

et plus de 600 places  
de parking



**7**

points de  
restauration et  
bars



Retombées  
économiques d'environ

**300 000 €**

pour les différents acteurs  
de la commune et  
de la région



# Ancrage territorial fort

Orchamps-Vennes, une commune du Doubs en Bourgogne-Franche-Comté, est un village en pleine évolution. Avec une population d'environ 2 215 habitants, elle témoigne d'une croissance démographique, renforcée par une vie associative dynamique et une jeune population active.

Nichée dans une région pittoresque entre Besançon et la Suisse, cette localité exprime le besoin de renforcer son offre culturelle pour accompagner son développement. La commune, engagée dans la valorisation de son patrimoine et de son identité, est idéalement située pour devenir un pôle culturel régional.



## Esprit collectif asso et festival

L'atrack'Son Festival, porté par notre association Track'N'Art de 25 personnes dévouées, incarne un esprit de solidarité et de collaboration. Notre mission est de rassembler la communauté à travers la musique et la culture, en créant un espace où toutes les générations se rencontrent et partagent des expériences uniques.

L'association est aussi accompagnée par des acteurs importants dans l'organisation du festival :

- Fabrication des cabanes pour la billetterie et accueil par CM Bricolage
- Planification météo par Météo Franc-Comtoise
- Couvercle de protection anti-drogue pour les gobelets par Cervolant
- Réseau informatique par Digital Est
- Passerelle handicapée par la Menuiserie Bertin et bien d'autres

## Participation des bénévoles

Le succès de chaque édition repose sur l'énergie et la passion de nos bénévoles. Leur engagement va bien au-delà de la contribution au festival, reflétant un véritable esprit communautaire. Ils sont le cœur battant de notre événement, aidant dans l'organisation, l'accueil, la sécurité, et bien plus encore.



## Valorisation des commerces locaux

Nous travaillons main dans la main avec les commerces locaux d'Orchamps-Vennes ou proche, créant une synergie qui dynamise l'économie locale. Le festival est une vitrine pour ces entreprises, leur offrant une plateforme pour se faire connaître et apprécier par une audience diverse.

# Multi-générationnel et groupes locaux

Notre production met toujours l'accent sur la diversité et l'inclusivité. Nous programmons des artistes de tous horizons et de toutes générations, y compris des talents locaux émergents, leur offrant ainsi une plateforme pour se faire découvrir par le public de l'Atrack'Son Festival. L'édition 2024 a été marquée par un tremplin découverte permettant à notre gagant de partager la scène avec des artistes de renommée internationale comme Keziah Jones, tout en continuant à célébrer des groupes représentant différentes époques et générations, comme Tribute Supertramp.



# Actions pour la propreté et l'environnement

Nous prenons des mesures sérieuses pour assurer la propreté du site et la gestion des déchets. Des initiatives comme l'utilisation d'éco-cups avec consignes, de jetons biodégradables en pommes de terre et un nettoyage approfondi après le festival témoignent de notre engagement envers le respect de l'environnement. Système de tri et de valorisation complet des déchets sont également au programme.



# Besoin de Visibilité Besoin de Vous !



Notre festival est bien plus qu'un simple rendez-vous culturel. Il incarne l'âme et l'énergie de notre communauté, reflétant la passion et le dévouement des habitants d'Orchamps-Vennes. Chaque concert, chaque éclat de rire, chaque instant partagé résonne comme une célébration de notre identité locale.

Cette année encore, le festival promet d'être un moment fort, réunissant artistes, bénévoles et spectateurs autour d'une programmation riche et variée. Plus qu'un événement, il s'agit d'un véritable carrefour où se croisent culture, tradition et modernité.

Le soutien des institutions et des partenaires est au cœur de cette aventure. Grâce à leur engagement, le festival peut continuer à grandir et à offrir des expériences inédites à tous. Chaque geste, chaque collaboration témoigne de la confiance placée dans la culture comme moteur de développement, d'éducation et de bien-être collectif.

Nous sommes fiers de pouvoir offrir à notre région un événement qui célèbre la créativité tout en valorisant notre patrimoine. Ce festival contribue également à dynamiser l'économie locale et à sensibiliser aux enjeux environnementaux grâce à des initiatives écoresponsables.

Nous invitons le public à se joindre à nous pour célébrer cet esprit de partage et de fête. Ensemble, faisons de cette édition un moment inoubliable qui résonnera longtemps dans les cœurs et les esprits !



## La programmation

Cette année, le festival vous réserve une programmation riche et festive qui promet de marquer les esprits. Pendant deux jours, les festivaliers pourront profiter de concerts exceptionnels sur deux scènes, avec des artistes venus d'horizons variés.

### Vendredi – Une soirée rythmée par des talents éclectiques

La Grande Scène accueillera THE HARBINGERZ, groupe au reggae, suivi de MAD IN SKA qui apportera sa touche festive et dansante. La soirée se poursuivra avec MARCEL, véritable coup de cœur du festival, dont la présence scénique et les morceaux entraînants feront vibrer le public. Pour clôturer, AUTO-THUNES apportera des classiques du rock et leurs riffs intemporels, parfaits pour prolonger l'ambiance jusqu'à tard dans la nuit.

Sur la Petite Scène, l'intimité et l'authenticité seront au rendez-vous avec FOLLO et LOU BEURIER, deux artistes aux univers singuliers. COTTON BLOOD et GREASY LUBERJACKS prendront ensuite le relais pour des performances intenses, mêlant rock brut et mélodies captivantes.

### Samedi – Une montée en puissance vers un final grandiose

Le samedi, la Grande Scène s'ouvrira avec TREMPLIN et GLIZ, avant que MEGAPHONE ne fasse monter la température avec son set puissant.

L'apogée du festival sera sans conteste la performance de CHARLY WINSTON, tête d'affiche de cette édition. Son style, alliant rock et blues, promet un moment unique, intense et chargé d'émotion. CHARLY WINSTON incarne l'âme du festival, et son concert s'annonce comme l'un des plus attendus.

La Petite Scène vibrera également avec CINZA, MARRAINE COQUE, 2097, GRUNK, et CAT ANDERSON, assurant une ambiance festive et électrique tout au long de la soirée.

### Spectacles pour petits et grands

Cette édition accueillera également un spectacle musical de Bruno Obéron le samedi à 17h30 pour les petits mais aussi les grands !



# La programmation

1

## CHARLIE WINSTON SAMEDI 23 AOÛT

Charlie Winston, artiste folk-pop britannique, s'est révélé en 2009 avec Like a Hobo, un succès international qui a marqué les esprits. Issu d'une famille de musiciens, il mêle folk, blues et pop avec une énergie authentique et des textes profonds sur la liberté et l'identité. Sa voix chaleureuse et ses mélodies accrocheuses captivent rapidement le public.

Sur scène, Charlie Winston se démarque par sa simplicité et sa générosité, créant une véritable connexion avec son auditoire. Avec des albums comme Running Still et Square 1, il explore sans cesse de nouvelles sonorités, s'imposant comme une figure incontournable de la scène musicale actuelle.



2

## MARCEL ET SON ORCHESTRE VENDREDI 22 AOÛT

En 2012, après 25 ans de route, Marcel annonce sa séparation. Le groupe part alors en tournée d'adieu pour remercier le public. La tournée s'achève en décembre à Lille avec deux concerts exceptionnels. Après 5 ans d'hibernation, une envie irrésistible les pousse à replonger. Prétendant le climat ou la gourmandise, ils reprennent leurs instruments pour retrouver l'insolence et le plaisir du rock. Impossible pour eux de résister à l'appel des guitares, tambours et saxophones. Leur retour, c'est une explosion de joie, d'énergie et d'irrévérence

3

## GLIZ SAMEDI 23 AOÛT

Gliz, trio jurassien atypique, réinvente le rock avec banjo saturé, tuba grondant et batterie puissante. Sans guitare, leur son brut mélange rock, blues et folk. Depuis Cydalima (2019), ils séduisent par leur énergie sauvage et leur originalité. Sur scène, Gliz livre des performances viscérales et immersives. Avec Mass (2023), ils confirment leur identité unique et captivante.



4

## MÉGAPHONE (TRIBUTE TÉLÉPHONE) SAMEDI 23 AOÛT

Mégaphone fait revivre l'énergie légendaire de Téléphone avec un tribute électrisant et fidèle. Ce groupe passionné reprend les plus grands classiques avec une intensité qui replonge le public dans l'ambiance explosive des années 80. Chaque concert est un hommage vibrant à l'un des piliers du rock hexagonal, réunissant toutes les générations autour d'un répertoire intemporel. Mégaphone, c'est l'occasion parfaite de redécouvrir Téléphone, en live et en grand !



# La programmation

5

## THE HARBINGERZ VENDREDI 22 AOÛT

The Harbingerz infuse une énergie reggae vibrante dans un univers chaleureux et ensoleillé. Porté par des rythmes entraînants, des basses profondes et une voix captivante, le groupe crée une atmosphère authentique et positive.

Sur scène, The Harbingerz déchaîne une énergie communicative, entraînant le public dans une danse collective et un voyage musical mémorable. Leur identité sonore, mêlant grooves enivrants et paroles inspirantes, s'impose comme une signature unique. Avec chaque performance, The Harbingerz invite à un moment de partage et d'évasion, impossible à oublier!



6

## AUTOHUNE VENDREDI 22 AOÛT

Dignes représentants de l'esprit du Nord d'où ils sont originaires à travers leurs accoutrements qui ne feraient pas rougir Marcel et son Orchestre, Autothune est un concept ultra-festif de mash-ups dans lesquels les plus grands tubes de la variété française s'habillent avec des classiques du rock et leurs riffs intemporels. Prêt à découvrir Noir Désirless, Nirvanina ou Rage Against the Zouk Machine ? À Allumer le feuleleu ? Autothune vous emmène dans un voyage musical absurde mais ô combien réjouissant et régressif.

7

## CAT ANDERSON SAMEDI 23 AOÛT

at Anderson, l'insaisissable hacker du groove, réinvente les platines en semant des beats interstellaires qui défient toutes les lois du son.

Originaire de Besançon, il fusionne pulsations futuristes et envolées jazzy pour transformer chaque set en un voyage quantique.

Avec son humour impertinent et sa verve décalée, il invite le public à lâcher prise et à danser, même le temps s'y met !



# La programmation

8

## MAD IN SKA VENDREDI 22 AOÛT

Mad in Ska enflamme la scène avec son ska énergique et festif, mêlant cuivres éclatants et rythmes endiablés. Le groupe revisite les classiques du genre tout en y ajoutant une touche personnelle pleine de bonne humeur et de folie communicative. Sur scène, Mad in Ska délivre des performances explosives, transformant chaque concert en véritable fête, où danse et convivialité sont au rendez-vous. Leur énergie débordante et leur groove irrésistible font vibrer le public à chaque note.



9

## FOLLO VENDREDI 22 AOÛT

Follo est un producteur français de musique électronique, porté par une techno mélodique douce et envoûtante. À travers ses synthétiseurs, il compose des mélodies aériennes qui invitent à l'évasion et à la danse. Inspiré par French 79, Rone ou The Blaze, il puise aussi dans l'univers cinématographique de Nolan, Tarantino et Miyazaki.

Chaque morceau de Follo est une invitation au voyage, un équilibre subtil entre émotion et énergie, propulsant l'auditeur au-delà des étoiles. Une écoute suffit pour faire bouger le corps et s'évader l'âme.

10

## CINZA SAMEDI 23 AOÛT

Cinza, jeune artiste bisontin, propose un univers planant et nostalgique, inspiré par la musique urbaine. Ses textes, influencés par le rap d'hier et d'aujourd'hui, abordent les thèmes chers à la jeunesse : quête de soi, anti-conformisme et relations. Il commence à écrire à l'adolescence, publiant ses premiers freestyles en 2019 sur YouTube. Son premier projet, Soleil d'Hiver, sort en 2020. Après plusieurs clips et scènes, il se consacre à un nouveau projet sorti depuis fin 2022.



# La programmation

11

## MARRAINE COQUE SAMEDI 23 AOÛT

Marraine Coque, quatuor POP bisontin mené par Fabienne Boucard, propose une musique punchy et colorée, mêlant influences 80s, rock et chanson française. Fondé en 2019, le groupe brille par ses mélodies introspectives et énergiques, abordant des thèmes comme l'addiction (Dépendanse) ou la liberté (Take Time). Sur scène, leur énergie explose, comme lors de l'ouverture du Festival Rolling Saône 2022 devant 5 000 personnes. Présents sur France Bleu et France 3, ils partagent l'affiche avec Christophe Maé et Cats on Trees. Marraine Coque, c'est une pop fraîche et dansante, à suivre de près !



12

## 2097 SAMEDI 23 AOÛT

2097, groupe de rock bisontin fondé en 2017, mêle mélodies sombres et riffs énergiques, porté par une voix féminine versatile. Leur style contrasté oscille entre douceur et puissance, reflétant l'essence d'un rock intemporel et authentique. Influencés par Royal Blood ou Dead Sara, ils franchissent un cap en 2019 avec un album autoproduit. En 2021, des résidences à la Rodia les renforcent. L'arrivée d'Alexandre Lamy en 2023 marque un nouveau souffle. Accompagné par le Darius Club, 2097 prépare un album prometteur, prêt à livrer des émotions brutes et raffinées. À découvrir bientôt en live !

13

## GRUNK SAMEDI 23 AOÛT

Grunk est un groupe formé en 2017 dans le Val de Morteau, spécialisé dans les reprises groovy et funk. Fidèle à son nom, Grunk mélange l'énergie brute du rock avec des rythmes funk irrésistibles, créant des performances qui font vibrer et danser le public.

Sur scène, le groupe enchaîne des classiques intemporels et des pépites méconnues, toujours avec cette touche entraînante qui caractérise leur identité musicale. Chaque concert est une explosion de groove et de bonne humeur, où la fête est garantie !



# La programmation

14

## LOU BEURIER VENDREDI 22 AOÛT

Lou Beurier est une chanteuse, auteure et interprète, de 18 ans, originaire de Doubs (Franche-Comté), passionnée de chant depuis son plus jeune âge. Elle écrit ses propres textes et s'inspire d'histoires vécues ou qui la touchent, mis en musique dans un style entre pop'rock et blues. Sur scène, Lou Beurier s'accompagne de musiciens et impressionne par sa voix mature, son timbre unique, ainsi que par son aisance et son naturel qui confèrent beaucoup d'émotions. En 2024, elle participe à la saison 13 de The Voice.



15

## COTTON BLOOD VENDREDI 22 AOÛT

Cotton Blood ravive l'esprit du hard rock des années 70 avec une fraîcheur séduisante et une maîtrise affirmée. Porté par des riffs tranchants, une rythmique solide et un chant puissant, le quatuor de Besançon fait vibrer les amateurs de blues rock avec une énergie contagieuse.

Leur premier EP rend hommage aux géants comme Led Zeppelin, tout en inscrivant leur son dans la lignée de groupes contemporains tels que Rival Sons. Cotton Blood redonne au rock ses couleurs d'antan, avec une authenticité qui promet de marquer les esprits. Un groupe à suivre de près pour les passionnés de gros sons et de vibes rétro !

16

## GREASY LUMBERJACKS VENDREDI 22 AOÛT

The Greasy Lumberjacks, groupe de reprises du Val de Morteau, mêle rock, soul, funk et punk avec fougue. Portés par Lucie, chanteuse charismatique, ils revisitent Prince, Otis Redding, Blondie ou Dutronc. Avec énergie et humour, ces cinq bûche-ron(ne)s font vibrer les scènes et danser le public, enchaînant des classiques des années 60 à aujourd'hui. Leur recette ? Du fun, du talent et une bonne dose d'auto-dérision. The Greasy Lumberjacks, c'est du plaisir brut, électrique et irrésistible !



# Nos merveilleux partenaires



# L'affiche du festival

**L'Attrackson**  
FESTIVAL

**22 & 23**  
**AOÛT**

**ORCHAMPS**  
**VENNES**

**CHARLIE WINSTON**  
**MARCEL ET SON ORCHESTRE**  
**GLIZ . MEGAPHONE (TRIBUTE TÉLÉPHONE)**  
**THE HARBINGERZ . AUTOHUNE . MAD IN SKA**  
**CAT ANDERSON . FOLLO . CINZA . MARRAINE COQUE**  
**2097 . GRUNK . LOU BEURIER . COTTON BLOOD**  
**GREASY LUMBERJACKS . GAGNANT DU TREMPIN**

**SPECTACLE MUSICAL AVEC**  
**BRUNO OBERON SAMEDI 17H30**

Infos et réservation  
[latrackson.fr](http://latrackson.fr)

Festival sous chapiteau

**Portes Haut-Doubs**  
RÉGION BOURGOGNE FRANCHE COMTE  
**Doubs**  
**ici**  
**PARTENAIRE AVANTAGES JEUNES**  
**pass culture**



Track'N'Art  
Association loi 1901

4 rue Saint Martin,  
25390 ORCHAMPS-VENNES

RNA : W253005614

SIREN : 920685229

APE : 90.01Z

LICENCES :

PLATESV-D-2024-000059

PLATESV-D-2023-008393

Vos contacts

L'Attrack'  
FESTIVAL  
Son

**Presse**

[presse@tracknart.org](mailto:presse@tracknart.org)

**Président**

Florian : +33 6 79 41 54 96

[contact@tracknart.org](mailto:contact@tracknart.org)

**Communication**

Andéol : +33 6 01 64 77 54

[communication@tracknart.org](mailto:communication@tracknart.org)

[www.latrackson.fr](http://www.latrackson.fr)